

SEGUNDOS BGU. ECA.

LA ILUSIÓN ÓPTICA

¿Qué es una ilusión óptica?

Una ilusión óptica es una imagen que engaña el sistema visual, desde el ojo al cerebro, y lo lleva a percibir la realidad de forma distorsionada.

Las ilusiones ópticas pueden suceder de manera natural o ser creadas por efectos visuales específicos. Esta es el resultado del análisis de la información que se recibe del sistema visual. Este puede hacer que **se perciba un objeto que no está presente**, dando una imagen distorsionada de la realidad.

El sistema visual humano tiene una tendencia de compensación de las variaciones lentas en el brillo para percibir tonos y colores en correspondencia con su entorno.

¿Por qué se producen las ilusiones ópticas?

Se producen cuando se presentan varias formas en una imagen única y nuestro cerebro entra en conflicto.

Los sentidos filtran la información del exterior para que luego esta sea procesada y modificada en el cerebro.

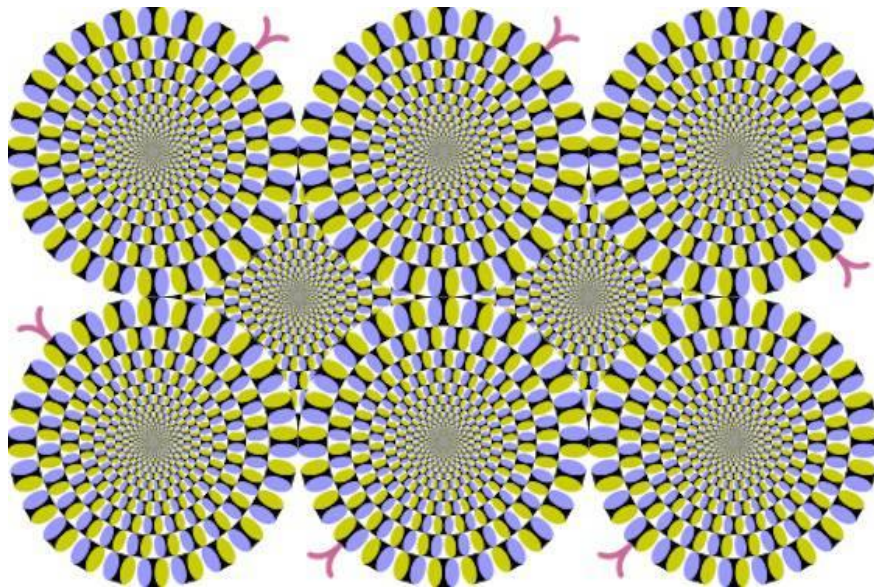
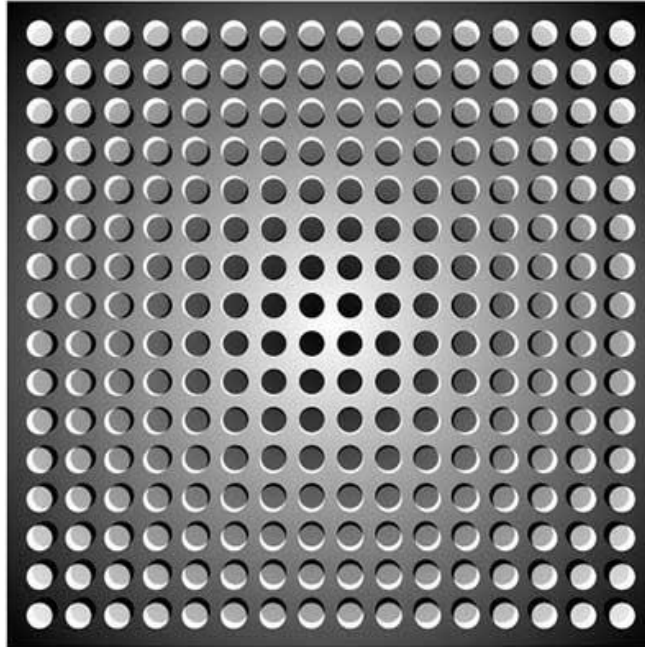
Por ejemplo, las líneas diagonales crean una ilusión de perspectiva, así nuestro cerebro logra orientarse en el espacio tridimensional.

Una **ilusión óptica** representa nuestro sentido de visión y percepción para definir una realidad de varias formas. El **arte óptico** también conocido como **Op-art** abreviación de **Optical Art** o **Op-Art**; se basa en que el observador participa activamente en la apreciación **pictórica** a través de **efectos visuales** de relieve, profundidad, movimientos mediante líneas, colores planos y estáticos.

El arte óptico

El arte óptico es una **tendencia** desarrollada a partir del **arte cinético** que apareció después del **surrealismo** en el siglo XX. Se define como un movimiento artístico originado en Estados Unidos en el año 1958; que utiliza fenómenos ópticos para producir imágenes pictóricas abstractas, es considerado una innovación por el uso de elementos ilusorios para el ojo del espectador.

EJEMPLOS DE ARTE ÓPTICO



¿Está en movimiento o es un dibujo estático?

Aún no comprendemos del todo el proceso mediante el cual el cerebro combina toda la información de las percepciones de color, forma, movimiento y textura, para generar una interpretación cohesiva.

Pero sabemos que el cerebro no cuenta con la suficiente capacidad como para manejar toda la información que recibimos a través de la vista, así la mente se ve obligada a tomar atajo, eligiendo la interpretación que le parezca más lógica, por esta razón nuestros ojos pueden engañarnos.



