

La fusión del Arte y la Tecnología

La tecnología ha llegado a cada espacio de nuestra vida para transformar y mejorar procesos. El arte no ha sido ajeno a esta revolución y ha empezado a usar los nuevos recursos para expandirse y probar nuevas **formas de creación**.

Los nuevos avances no solo permiten que el arte ya existente llegue cada vez a más personas, sino que también abren la posibilidad de experimentar nuevas técnicas para plasmar ideas y transmitir emociones.

Algunos de los beneficios que supone fusionar la tecnología y el arte son:

- Facilita el acceso a la cultura, esto es, más personas pueden conocer obras, historias y detalles artísticos del mundo.
- Permite realizar visitas a museos del mundo sin necesidad de viajar ni moverse del hogar gracias a la realidad virtual.
- Fomenta la creación artística contemporánea brindando nuevas herramientas tecnológicas.

Piense en la palabra arte. ¿Qué le viene a la mente? Quizá Picasso, Rodin o Dalí.

Ahora piense en tecnología, y probablemente se imaginará un teléfono inteligente o una computadora.

A lo largo de la historia, la tecnología ha ofrecido nuevas herramientas de expresión a los artistas.

Actualmente estas dos disciplinas, aparentemente distintas, están más relacionadas que nunca, siendo la tecnología una fuerza fundamental en el desarrollo y evolución del arte. En todo el mundo, hay gente diseñando nuestro futuro. Internet, la fabricación digital, la nano y biotecnología, automodificación, la realidad aumentada o virtual, "la singularidad"... lo que sea, todo esto está alterando nuestras vidas y nuestra visión del mundo y de nosotros mismos.

El uso de Paint como una forma de diversión y creación desde sus inicios.

La historia de Paint está ligada a la de Windows. La primera versión de este programa gráfico vio la luz junto con Windows 1.0 en noviembre de 1985.

En realidad el Paint de ese primer Windows no era un programa nuevo. Se trataba de una versión licenciada del programa PC Paintbrush de ZSoft Corporation, que era básicamente una herramienta de dibujo para DOS creada el año anterior, 1984, como alternativa a PCPaint, la respuesta de IBM al entonces popular MacPaint de Apple.

Su aspecto nos chocará, pero si nos fijamos en los iconos de herramientas, son muy similares a las del Paint que hemos conocido. Eso sí, en aquel momento sólo trabajaba con archivos MSP, su propio formato, y no admitía color, por lo que tenía una función para crear patrones que simularan diferentes texturas o tonos de gris.

El cambio de Paint en la actualidad

Si miramos el aspecto de Paint desde su primera versión hasta Windows XP, es muy similar entre versiones. No es hasta la llegada de Windows Vista (2007) y Windows 7 (2009) que Paint se beneficia de un rediseño tanto externo como interno.

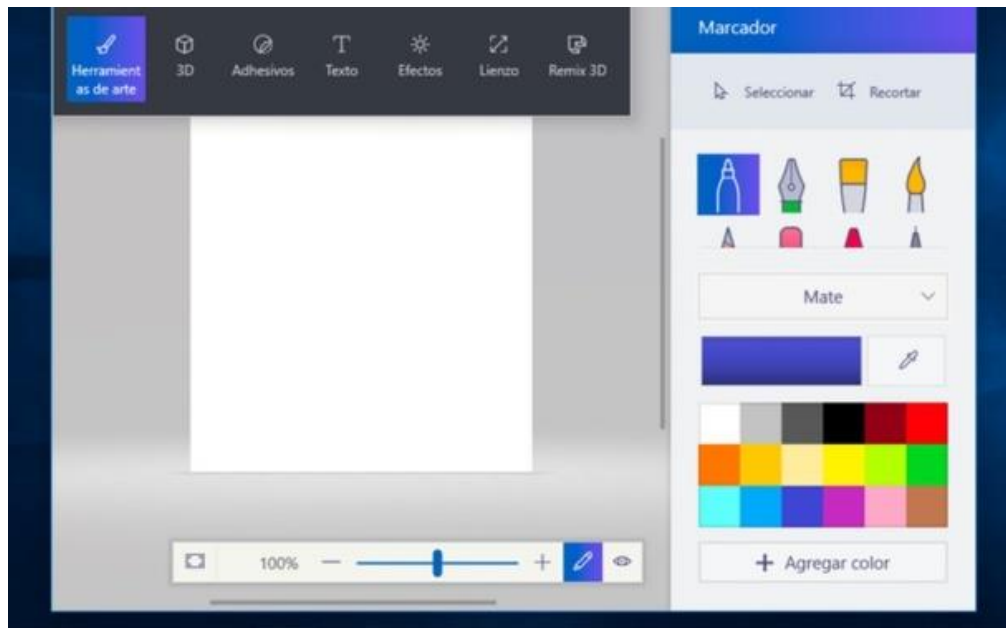


En 2016 se anunció Paint 3D, una revisión a fondo del clásico Paint con funciones de diseño 3D y con características nuevas.

Disponible para Windows 10 en adelante, Paint 3D sustituirá a Paint como herramienta preinstalada, que de ahora en adelante estará disponible en la tienda de Windows.

Lo primero que llama la atención de Paint 3D es la posibilidad de dibujar en tres dimensiones, por lo que podremos crear e importar objetos 3D, si bien también podemos trabajar con ilustración 2D como siempre.

Por otro lado, Paint 3D incorpora dibujos prediseñados a modo de pegatinas o emoticonos para incluir en nuestros dibujos. Y en cuanto a la interfaz, es totalmente diferente, colocando las herramientas a la derecha en vez de a la izquierda.



5. Eclectic Asylum

Este artista crea dibujos realistas y graba el proceso para compartirlo con sus seguidores. En 2013 compartió un video en el que retrata a Santa Claus con el programa Paint y la clásica herramienta del spray. El video se aprecia en cámara rápida pero el artista comenta que tardó 9 horas en realizar este trabajo.

